

OTS 829-NZ-1 從約書亞記看領導與危機處理(新西蘭)

2020 學年教牧博士科(4 學分)

課程老師：林彩雲老師 E-mail: sandratylin@les.edu

課程日期與時間：8/10-8/17 (18:20-21:50), 8/18-19(18:20-21:00)

授課計劃

一、課程目標

- 1.了解約書亞記的歷史和古代近東的文化。
- 2.熟悉約書亞記的解經議題。
- 3.掌握約書亞記的神學信息及現代的運用。
- 4.透過約書亞記的學習，建立靈命及事奉的美好根基。
- 5.學生能提升研究、歸納整合、及以文字和口語表達的能力。
- 6.使用約書亞記作解經講道，及應用於其他書卷的解經講道。
- 7.將約書亞記中領袖的領導與危機處理原則應用在生活與事奉中。

二、課程內容大綱

上課日	課程內容	教學法與教學活動
8/10	課程簡介、約書亞記的歷史背景 同時期古代近東文化介紹 約書亞記1-2章	多媒體講授與討論
8/11	約書亞記3-5章	多媒體講授與討論
8/12	約書亞記6-8章	多媒體講授與討論
8/13	約書亞記9-11章	多媒體講授與討論
8/14	約書亞記12-15章	多媒體講授與討論
8/17	約書亞記16-20章	多媒體講授與討論
8/18	約書亞記21-22章	多媒體講授與討論

8/19	約書亞記23-24章、總結	多媒體講授與討論
------	---------------	----------

三、作業：

- 1.閱讀作業及課堂參與(總成績的 20%)：
 - 課前至少讀完約書亞記經文三遍。
 - 讀完下方其他三本必讀書(#2, 3, 4)
- 2.書面作業：
 - (1)讀完其他三本必讀書(#2, 3, 4)，各寫 1000 字讀書心得報告：8/23 交(總成績的 30%)。
 - (2)寫一篇約書亞記的領導與危機處理，及如何應用在你的生活與事奉中(5000 字)：11/30 交(總成績的 50%)。

四、教科書：

必讀書目：

- 1.聖經約書亞記
- 2.羅賓森。《實用解經講道》。施尤禮譯。台北：華神，1998。
- 3.柴培爾。《以基督為中心的講道》。賀宗寧譯。台北：更新傳道會，2011。
- 4.黃嘉樑。《約書亞記析讀：剛強壯膽回應上帝的應許》。香港：基道，2013。

參考書目：

- 張玉明。《約書亞記》。香港：天道，2016。
- 張慕皚。《約書亞記：大時代的屬靈爭戰》。香港：天道書樓，2007。
- 歐爾德。《約書亞記、士師記、路得記》。許純欣譯。香港：基督教文藝，2006。
- 愛德華·布萊爾。《申命記、約書亞記注釋》。梁重光、李明玉譯。台南：人光，2002。
- 晏保羅。《約書亞記》。聶錦勳譯。香港：天道，1996。
- 劉承業。《穩操勝券：從約書亞記看屬靈爭戰得勝的生活與原則》。香港：明道，2006。
- 傑克·海福德(Jack W. Hayford)。《掌握美好明天：從約書亞記看神所應許的美地》。呂妙芬譯。台北：以琳，1992。
- 戴維斯。《得地與危機—約書亞記、士師記、路得記》。周鳳芝譯。香港：天道，1991。
- 約翰·弗蘭克主編。《約書亞記、士師記、路得記、撒母耳記上下》。林梓鳳譯。台北：校園，2009。
- 希斯(Richard Hess)。《約書亞記》。劉良淑譯。台北：校園，2001。
- 弗斯(David G. Firth)。《約書亞記》。藍慈理、姚傳信譯。新北：校園，2017。
- Butler, Trent C. *Joshua*. Word Biblical Commentary 7. Nashville: Thomas Nelson, 1983.
- Hess, Richard S. *Joshua: An Introduction and Commentary*. Downers Grove: InterVarsity, 1996.

- Howard, David M. Jr. *Joshua: An Exegetical and Theological Exposition of Holy Scripture*. New American Commentary 5. Nashville: Broadman & Holman, 1998.
- Hubbard, Robert L. Jr. *Joshua*. The NIV Application Commentary. Grand Rapids: Zondervan, 2003.
- Woudstra, Marten H. *The Book of Joshua*. The New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1981.